

NIEUWSBRIEF

De Haringpartij 2026 | De Torenwachter in zicht | Culturele Samenwerking

Cultuur op Schier

De culturele instellingen van Schiermonnikoog, De Stag en het Dorpshuis, kunnen met de vaststelling van het Ontwikkelperspectief worden uitgebreid met een natuurtheater aan de achter-zijde van de Zuidertoren.

Samenwerking

Stichting de Stag, Stichting Dorpshuis en Stichting Behoud Zuidertoren zullen (mede op initiatief van Gemeente Schiermonnikoog) de mogelijkheden onderzoeken om een samenwerking aan te gaan om zo tot een gedegen en compleet cultureel aanbod te kunnen komen. De bedoeling is dit te realiseren medio 2027.

Uitwerking

Voorafgaand hieraan dient het plan om tot realisatie van het ontwikkelperspectief van de toren te komen te worden uitgewerkt. Hiervoor is Bureau Specht gevraagd om de vervolgstappen in kaart te brengen en uit te werken: w.o. tekeningen, de voorbereiding voor een vergunningaanvraag en een eerste opzet van een financieel paragraaf. Bureau Specht heeft ook het ontwikkelperspectief gemaakt.



De Haringpartij 2026:

Op 21 juni vond de traditionele Zuidertoren Haringpartij weer plaats. Onder perfecte weersomstandigheden werd de nieuwe haring aan de Vrienden van de Zuidertoren gepresenteerd. Het bestuur verwelkomde én dankte de aanwezigen; er is gelukkig beweging in het realiseren van het beleidsplan en dankzij de steun die de Vrienden geven kan er inhoud en vorm gegeven worden aan de toekomst. De Commissie Ode aan de Haring gaf Berend van Bon de ruimte om een gloedvol verhaal te houden over hoe Nederland de timing en efficiëntie van de haringvangst heeft ontwikkeld. Haringmeester Rens van Langen zorgde ervoor dat, van achter de antieke haringkar, de gekaakte nieuwe haring van Vishandel Metz op professionele wijze werd schoongemaakt en hapklaar werd gepresenteerd. Volgend jaar vindt de haringpartij plaats op zondag 20 juni: save the date!!





Stand van zaken Ontwikkel perspectief

Zoals eerder gemeld, heeft de gemeenteraad op 21 april jl. het ontwikkel perspectief voor het Maritiem Kwartier vastgesteld. Op 19 mei j.l. is een raadsbesluit aangenomen wat versnelling van het proces mogelijk maakt. Dit proces zal afgerond worden in de besluitvormende raad van 7 juli as. Voorafgaand hieraan zullen we nader afstemmen met de gemeente hoe onze vervolgstappen genomen moeten worden.

Komende evenementen

- 2-8 oktober [Festival Schiermonnikoog](#)
- 12-15 november Literair festival [Meet Me At The Lighthouse](#)

Festival Schiermonnikoog en de Zuidertoren hebben in het verleden meerdere malen samengewerkt en zullen deze samenwerking dit jaar verder uitbouwen met pop=up concerten en presentaties in de toren.

Meet Me At The Lighthouse is een literair festival wat enorm wint aan populariteit. Boekpresentaties, discussies met schrijvers en leeskringen in de toren geven een extra dimensie aan het festival. We hebben zitting in de Raad van Advies van dit inspirerende festival.

De Torenwachter

De Bekende beeldhouwer Chris Tap (van onder meer de leeuw van Artis) en de Stichting Behoud Zuidertoren werken samen aan een nieuw project “De Torenwachter”

Chris Tap is op bezoek geweest bij de toren en werd geïnspireerd om de Zuidertoren als platform voor een van zijn creaties te benutten.

Op dit moment loopt een funding traject en de bedoeling is om een levensgrote bronzen leeuw als torenwachter te plaatsen bij de toren:

“Al eeuwen wijst de vuurtoren de weg; een baken van veiligheid, richting en hoop.”

Op Schiermonnikoog, eiland van ruimte en traditie, verschijnt een nieuwe toren wachter; levensgroot en tijdloos.

Sinds de middeleeuwen is de leeuw het symbool van Nederland: kracht, moed en verbondenheid met land en mens.”

De bedoeling is om dit kunstwerk in het voorjaar van 2027 voor de toren te plaatsen. De leeuw is levensgroot en is 2,5 meter lang.”

Samen vormen vuurtoren en leeuw
een krachtig teken —
van verleden en toekomst,
van historie en kunst.

Dit kunstwerk wordt mogelijk gemaakt door
Stichting Behoud Zuidertoren,
een Culturele ANBI die kunst en erfgoed
toegankelijk maakt voor iedereen —
nu en voor generaties die volgen.

Steun de realisatie van dit unieke werk.
Voor Schiermonnikoog.
Voor Nederland. Voor de kunst.

CHRIS TAP

Chris Tap

